



Deep European CulTour

Noto, Sicily

Ppt realizat de: Chirilov Luiza
Bumbac Sabina
Naciadi Cristian

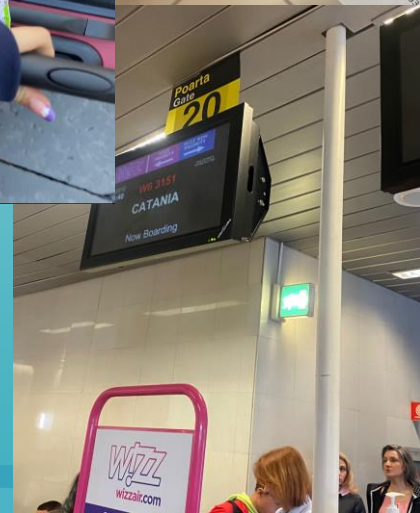
26 martie-1 aprilie 2023

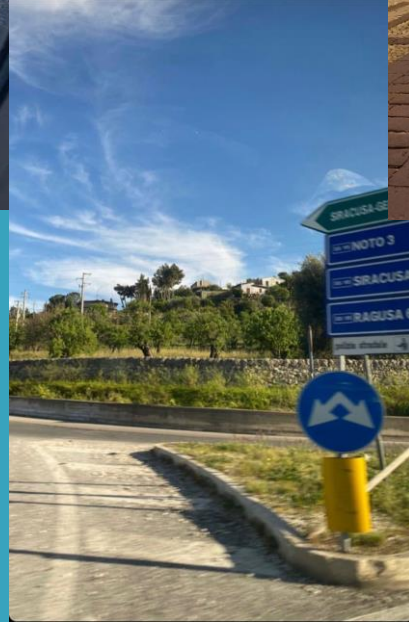


PRIMA ZI, 26 martie

Călătoria noastră a început la primele ore ale dimineții. Plini de emoții, ne-am urcat în autocarul care ne-a dus la Aeroportul Internațional „Henri Coandă”, de unde am decolat cu destinația Italia. Am aterizat pe aeroportul din Catania. A urmat un drum de două ore până la destinația finală, orașul Noto. Am avut timp să admirăm peisajul uimitor: marea, palmierii și vulcanul Etna.

Ne-am cazat și am pornit să descoperim împrejurimile. Am gustat preparatele culinare specifice zonei, după care ne-am întors la hotel pentru a ne odihni.







A DOUA ZI, 27 martie

Ne-am trezit la 7 dimineata și ne-am pregătit să mergem la școală, unde ne așteptau toți. Înainte să plecăm, am luat micul-dejun, iar după am pornit cu pași ușori spre instituție. Când am ajuns, gazdele ne-au primit cu brațele deschise și au vrut să afle cât mai multe despre țara noastră.

Prezentarea noastră despre Coloana infinitului a sculptorului Constantin Brâncuși i-a impresonat pe gazde cu atât mai mult cu cât liceul era un liceu de arte.

Am fost fascinați de activitatea profilurile pe care le avea acest liceu artă, sculptură, design, pictură, coregrafie etc.

Seara am avut ocazia să descoperim cele mai frumoase biserici și clădiri reprezentative barocului, o încântare pentru suflet.

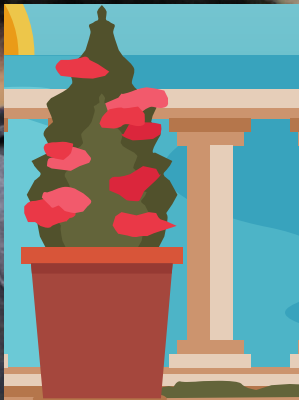
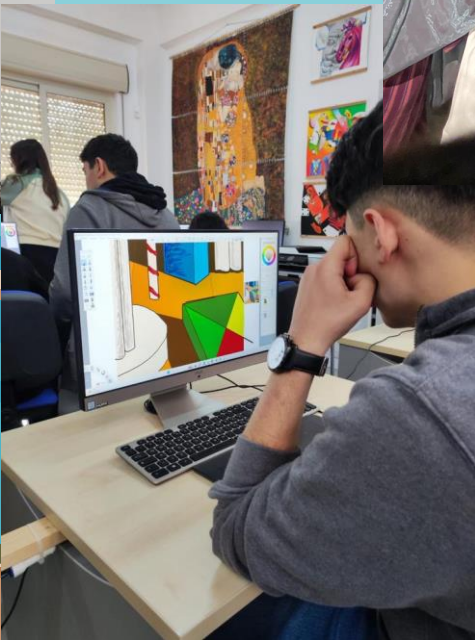
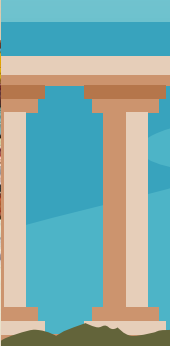






ZIUA TREI, 28 MARTIE

Am avut o zi plină de provocări. Am participat la realizarea unui mozaic roman pe o tabletă grafică și l-am reprodus pe hârtie cu creioane grafice. A fost o plăcere să combinăm tehnica cu arta, de altfel viitorul cu trecutul. Experiența a fost una deosebită mai ales că am fost uimită de calitatea materialelor folosite dar și de sprijinul oferit de profesorul de artă





ZIUA PATRU, 29 MARTIE

Am vizitat „Villa romana del TELLARO”, unde ne am facut o imagine despre vila romană și am admirat mozaicul unic, care s-a conservat foarte bine. Scenele cu animalele sălbatice erau atât de reale.

Am învățat să preparăm pizza de casă și pâine cu cartofi. După ce am gătit, am putut să mâncăm la prânz preparatele făcute de noi

Activitatea a fost foarte interactivă și pre gustul nostru. Am avut ocazia să lucrăm în echipă cu fetele din Grecia

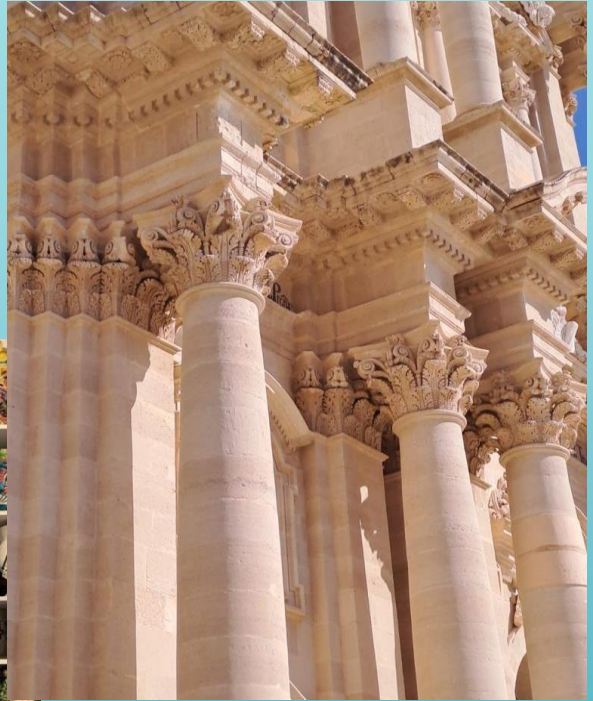


ZIUA CINCI, 30 MARTIE

Am vizitat Siracuza, având ocazia să aflăm și istoria acestei colonii grecești de la un ghid local. Teatrul grec a fost absolut impresionant. Ceea ce am remarcat a fost grija pentru monumentele, siturile arheologice.

După, am mers în Ortigia, unde am mâncat o masă copioasă la un restaurant tradițional din zonă și am avut ocazia să gustăm din dulciurile tradiționale migdale cu zahăr ars.





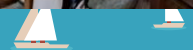


ZIUA ȘASE, 31 MARTIE

În ultima zi, am vizitat virtual orașul „Noto antica”, având ocazia să vedem construcțiile orașului distrus.

Seara ne-am întâlnit cu prieteni noștri din toate țările pentru a sărbători ultimele momente petrecute împreună. Gustările siciliene ne au încântat pentru ultima dată pe mesele gustative...iar fisticul și preparatele din fistic rămâne nr.1





Erasmus+ este o
experiență incredibilă care
nu poate fi descrisă în
cuvinte și pe care oricine ar
trebui să o aibă măcar o
dată în viață .

